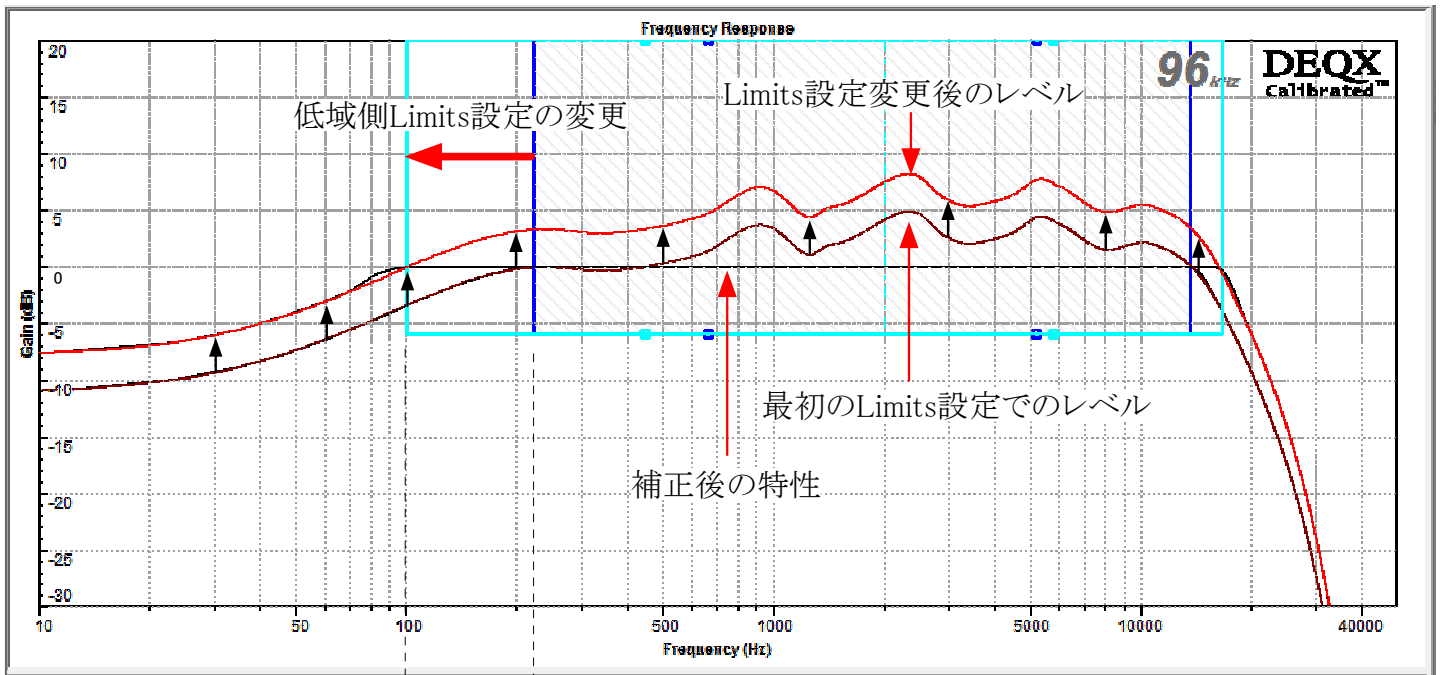


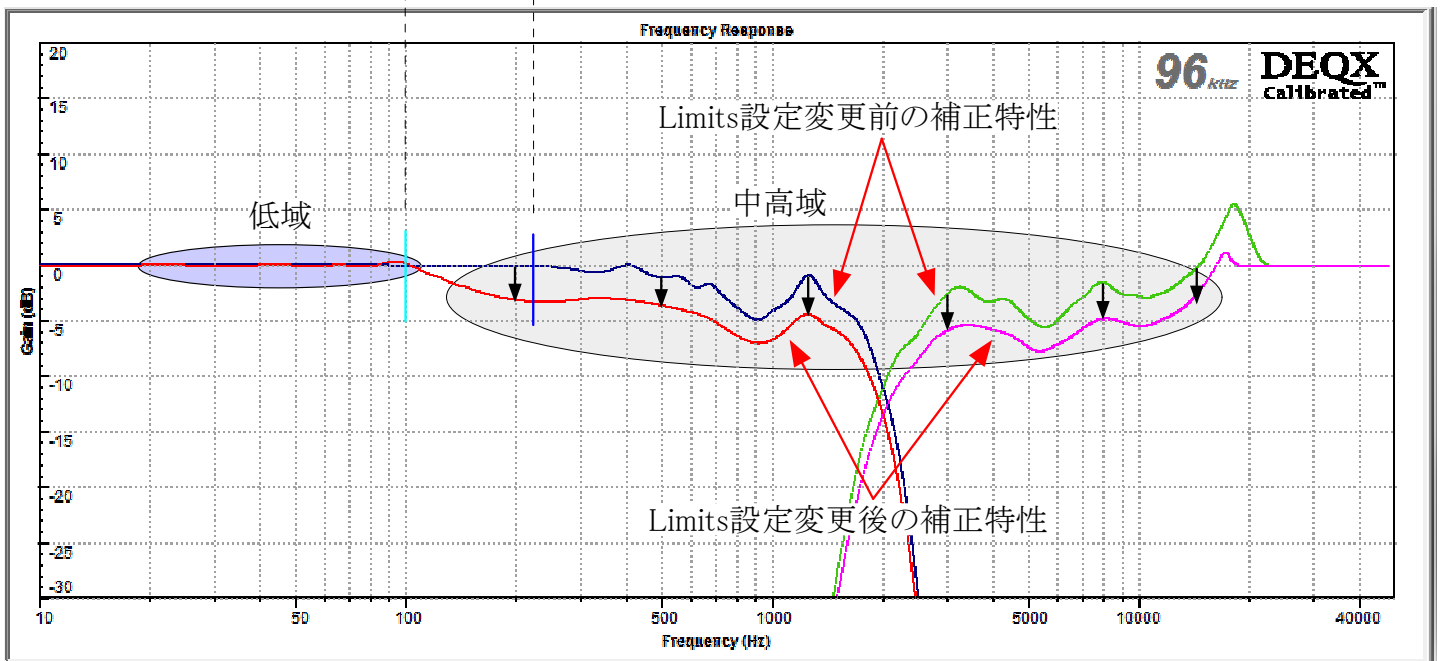
# Calibrate Speakers (スピーカーの較正)

## ～ リミット設定と帯域バランス ～

- スピーカーの測定結果に対してDEQXの補正範囲を決めるのがリミット設定です
- この時、低域側のリミット設定は結果的に低域と中高域のバランスを変化させます
- スピーカーの低域が不足する場合、リミット設定の変更で改善することも可能です
- 下のグラフがその説明です
- [図1]は低域側のリミットの変更で全体のレベルが変化することを示しています
- [図2]は結果として中高域が減衰して相対的に低域が増強されることを示します
- どうしてこのような結果となるのか、頭の体操をしてみてください



[図1] Calibrate Speaker設定における低域側リミット周波数の変更とその効果



[図2] 低域側リミット設定の変更による最終的な補正特性と帯域バランスへの影響