

# SCM40

3-way MONITOR SPEAKER SYSTEM



プロのレコーディング現場では、ATCのモニタースピーカーは多くのエンジニアに十二分な高解像度とダイナミックレンジを提供して素晴らしい評価を得ています。その高度なパフォーマンスをフロアー型サイズの新しいSCM40でオーセンティックに提供します。新しいシリーズはサブバッフルマウント方式のキャビネットで、定評あるミッドソフトドームドライバーに新型ウーファー/トゥイーターをあしらっています。

広いダイナミックレンジと極めてアキュレイトな再生音、このフロアー型モニターの高解像度能力は、すべてのレコーディングエンジニアの努力を尊重して再現します。

SCM40に搭載されている巨大な75mm口径「Soft Dome」ミッドドライバーはATCが1976年に開発、いくつかの改良がなされて今日まで大きな定評を獲得しています。このミッドドライバーは正確なモニタリングのリファレンス・システム用に開発され、スタジオモニタリングに革命を起こしました。

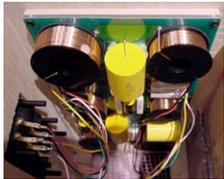
大口徑ソフトドーム振動系によるナチュラルな音感、スムーズな波形伝送に適したエキスポネンシャル型の硬質素材ホーン/ウェーブガイドにより、インパルスレスポンスを改善、素晴らしいアキュラシー、透明度、ダイナミクスを実現しています。またフレームと同口径もの強力な磁気回路は380Hzから3.5kHzの広帯域を誇り、音楽の中心周波数ともいえる440Hzを含み、広い指向特性と中域のダイナミズムを両立。また振動素材は自然素材にこだわり、ボイスコイルの補強リングにもバルサ材を使用しています。

ウーファーユニットは、ATC 伝統の設計で強固なダイキャストフレーム、165mm 口径のピュアパルプコーンに耐候性に優れたブラッシュドコートをほどこし、さらに強度を保つ大きなセンターキャップを配しています、磁気回路は OFC フラットリボン・ワイヤーで高密度に巻かれた 50mm 径のショートボイスコイル、長く狭い磁気ギャップ、大口径の強力マグネットでハイパワーハンドリング、長期の高信頼性を得ています。

高域のソフトドーム・トゥイーターは、25mm 口径で、強力なネオジウム磁気回路と大型ヒートシンクを備え、強力な中低域のエネルギーにも完璧な対応をし、繊細な高域表現と指向性の為に ATC 独自のアルミ精密ウェーブガイドを備えています。

中低域クロスオーバーを 380Hz と低くとり、ヴォーカル帯域をナチュラルにしているクロスオーバーネットワークはコイルや CR に贅沢なパーツを使用し、音響的に影響の少ないセッティングがされています。また全帯域がフラットなインピーダンスになるようデザイン、アンプに優しい設計となっています。

重量級ドライバーを支えるバッフルは、強固な厚みあるサブバッフルマウント方式になっています。SCM40 の指向特性は水平方向に 80°の広さを持ち、ステレオやマルチチャンネルのインストールにとっても非常に有効で、正確なモニタリングのバックボーンとなっています。SCM40 はスピーカー本体を振動の影響を受けにくい樹脂のスパイクベースを介して 4 点で支えており、フロアスタンディングモニターとして高い音楽性を誇ります。



ハイパフォーマンスネットワーク



精密ウェーブガイド付トゥイーター



大型ソフトドームミッドドライバー



強力磁気回路ウーファー

## 製品仕様

■形式：3 ウェイ 3 スピーカー / 密閉型

■使用ユニット：

トゥイーター・new25mm φソフトドーム (ATC 精密ウェーブガイド) ネオジウムマグネット

ミッドレンジ・75mm φ特殊コートポリエステル織ソフトドーム

ウーファー・165mm φピュアパルプコーンウーファー

■再生周波数帯域：-6dB・48Hz ~ 20kHz

■クロスオーバー周波数：380Hz & 3.5kHz

■推奨パワーアンプ：50-300w

■出力音圧レベル：85dB/W/m

■最大音圧レベル：112dB/SPL/(1m/ 連続入力)

■インピーダンス：8 Ω

■指向特性：水平± 80 度 / 垂直± 10 度

■外形寸法：230W x 965H x 315D(mm) サランネット含む / ターミナル別

■入力スピーカー端子：ジャンパー付結線ポスト / 4mm φプラグ (トライワイヤリング対応)

■スタンディング：4 点スパイク、樹脂ベース

■重量：32.7kg (1 本)

■仕上げ：チェリー

■価格：600,000 円 (2 本 1 組、税別)

